

Муниципальное казенное учреждение  
«Научно-методический информационный центр»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
**по организации и проведению в общеобразовательных организациях**  
**города Белгорода уроков/классных часов нравственности по теме**  
**«Мой край – родная Белгородчина»**

Белгород 2015 г.

### **Аннотация:**

Данные методические рекомендации предназначены для организации и проведения урока/классного часа нравственности по теме «Мой край – родная Белгородчина».

Методические рекомендации ориентированы на оказание методической помощи педагогам начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования по организации и проведению тематического урока. В методических рекомендациях предлагаются концептуальные, содержательные и методические подходы к проведению 1 сентября 2015 года урока нравственности «Мой край – родная Белгородчина».

### **Методические рекомендации**

В соответствии с приказом департамента образования Белгородской области от 13 августа 2015 года №3416 **1 сентября 2015 года** в общеобразовательных учреждениях города Белгорода проводится единый урок/классный час нравственности «**Мой край – родная Белгородчина**». МКУ «Научно-методический информационный центр» разработал методические рекомендации по проведению в общеобразовательных учреждениях города Белгорода уроков/классных часов по теме «Мой край – родная Белгородчина» (далее Урок).

Воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, духовно-нравственное развитие подрастающего поколения – одна из важнейших задач российского образования.

*Целью Урока* является создание педагогических условий для формирования гражданских и патриотических чувств школьников через обращение к исторической памяти и освещение особо значимых событий истории Белгорода и страны, достижений земляков в различных сферах деятельности (экономике, науке, культуре и искусстве).

*Основными задачами Урока являются:*

- содействие формированию у учащихся бережного отношения к культурно-историческому и природному наследию родного края, пробуждению желания

посвящать свой труд, способности, таланты укреплению и процветанию Белого города, России.

-воспитание гуманистических качеств личности обучающихся, уважения к другим народам и странам.

*Педагогическими основами и методическими условиями* успешного проведения занятия являются:

-раскрытие значения понятия «малая родина» и его роли в нравственном развитии личности;

- расширение и систематизация знаний школьников о родном крае (топонимика, природа, геральдика, национальный состав, обычаи и традиции жителей и др.);

– опора на межпредметные связи, актуализирующие знания учащихся по истории Отечества, литературе, географии, краеведению;

- раскрытие значимости и необходимости изучения курса «Белгородоведение»;

– опора на краеведческие материалы региональных, муниципальных и школьных музеев, отражающих подвиг народа;

– использование документов, материалов СМИ, иллюстративного материала, фонозаписей, музыкальных произведений, мультимедийных презентаций.

При проведении Урока целесообразно использовать воспитательные возможности *музейной педагогики*. В музеях можно организовать тематические выставки, подготовить экспозиции документальных материалов и вещественных экспонатов, раскрывающих историческую эпоху, предусмотреть подготовку учащихся-экскурсоводов.

Эмоционально-ценностное восприятие информации учащимися будет более действенным при включении в Урок музыкальных произведений, иллюстраций, слайд-шоу, мультимедийных презентаций. Полнее раскрыть тему Урока позволит широкое использование произведений белгородских поэтов и прозаиков, деятелей искусства, детских авторских работ, справочных материалов и т.п.

В процессе подготовки и проведения Урока необходимо учитывать

традиции и обычаи своей школы, города Белгорода, при этом акцентируя внимание на максимальное вовлечение в организацию и проведение урока самих обучающихся. При проведении Урока важно использовать междисциплинарные связи, опираться на знания, полученные обучающимися на уроках литературы, истории, географии и др.

Предложенная тема Урока позволяет учителю конструировать свой собственный вариант его проведения, ориентируясь на потребности учащихся конкретного класса, их возраст, уровень подготовленности, предшествующую работу в нем, культурно-исторический контекст места, в котором расположена школа и живут ученики, историю их семей и степень развития местного сообщества.

Содержание Урока может быть оформлено в общеклассный проект, состоящий из нескольких мини-проектов, которые выполняют семьи учащихся (к примеру, в рамках урока-фестиваля экскурсионных маршрутов по малой родине может быть дано домашнее задание найти и представить в любой творческой форме наиболее интересные сведения о природных, исторических и культурных достопримечательностях края, где родился ребенок), что в итоге будет способствовать формированию целостного представления учащихся о России как многонациональной стране, о ее природном и культурном многообразии, о родном крае как частичке большой Родины, мощь которой прирастает трудом каждого, кто стремится сделать ее краше, богаче, сильнее.

Урок «Мой край – родная Белгородчина» может иметь продолжение в мероприятиях внеурочной и внешкольной деятельности, в том числе в благотворительных, экологических, военно-патриотических и других социально значимых акциях и проектах, позволяющих учащимся приобрести и обогатить опыт нравственно значимого поступка, переводя содержание национальных ценностей в их усвоение через общественно значимую деятельность.

Мероприятия Урока должны стать импульсом для развития волонтерского движения учащихся и родительской общественности, проведению благотворительных и трудовых акций.

**Формы организации** Урока могут быть самыми разнообразными, главное, чтобы они соответствовали возрасту учащихся, способствовали формированию чувства гордости за родной край, страну, воспитанию уважения к ее истории.

Актуальными для учащихся представляются такие формы Урока и виды деятельности, как:

- встреча с известными и авторитетными земляками, почетными гражданами;

- викторина;

- брэйн-ринг и другие познавательные игры краеведческой направленности;

- урок-экскурсия (виртуальная экскурсия);

- урок-устный журнал;

- урок- «путешествие» по страницам истории родного края;

- фестиваль творческих или социально значимых проектов «Мой край – родная Белгородчина» (рисунки, поделки из природного и бросового материала, макеты зданий и других объектов; социальные акции экологической и краеведческой направленности и др.);

- музыкально-театрализованное выступление краеведческой тематики;

- семейный праздник;

- фотовыставки и выставки рисунков «Моя улица», «Мой город», «Край, в котором я живу» и др.

- музейный урок.

**Для младшего школьника** понятие «малая родина» тесно связано с местом, где живет его семья, с домом, ближайшим окружением – родственниками, друзьями, соседями. Это природа, которая окружает ребенка, его школа. Это памятные места родного города, их исторические и культурные центры, предприятия и, конечно, люди, живущие на одной земле, – земляки, граждане большой страны.

Представляется важным на Уроке подвести детей к пониманию того, что малая родина – край, где человек родился, вырос, живет – это часть большой Родины, России.

Урок для детей младшего школьного возраста может быть посвящен знакомству с местными достопримечательностями (уголками природы, краеведческими музеями, красивыми зданиями, памятниками и др.) с последующим обсуждением увиденного и выполнением творческого задания.

Для учащихся среднего и старшего школьного возраста интересным будет Урок, посвященный истории семьи, значимым событиям истории родного города (по фотографиям, документам, рассказам, семейным реликвиям и др.) с приглашением родителей учащихся, известных земляков, почетных граждан.

Важно, чтобы все дети при подготовке и проведении Урока были включены в продуктивную совместную деятельность, чувствовали сопричастность происходящему (участвовали в разнообразных творческих проектах: рисовали, сочиняли рассказы, издавали совместными усилиями газету, оформляли фотовыставку, участвовали в вокально-хореографических композициях, инсценировках и др.).

При подготовке Урока для учащихся целесообразно использовать образовательный потенциал музеев, общественных организаций, государственных и бизнес-структур, привлечь родителей учащихся.

В музеях общеобразовательных учреждений можно организовать тематические выставки, оформить экспозиции, созданные из материалов и вещественных экспонатов, собранных во время летних туристических походов, провести встречи с участниками событий.

Целесообразно познакомить учащихся с мероприятиями, которые проводятся в городе Белгороде по охране памятников истории и культуры, узнать у учащихся, какие памятники истории и культуры находятся рядом с домом, школой, какие открылись недавно, провести беседу об истории создания этих памятников.

При проведении Урока для учащихся **10-11 классов** необходимо особое внимание уделить тому, что сегодня учащиеся могут сделать для преобразования родного города и края. Необходимо сформировать понимание того, что ответственность за дальнейшую судьбу Белгорода несут именно они, его сегодняшние жители.

Для старших школьников целесообразно организовать обсуждение проекта декларации «Мы-белгородцы», который размещен на сайте <http://rubelgorod.ru/>.

Задача проекта - создать свод правил и определиться с тем, каким должен быть, или, хотя бы, к чему должен стремиться каждый житель города. Обычно такие нормы и правила предлагают «сверху» — общественные и политические объединения, власть и т. д. Данный проект предлагает подойти к решению этой задачи иначе: сформировать проект на основе мнений простых горожан. Всем желающим предлагается внести свои варианты.

При обсуждении декларации можно предложить учащимся принять участие в проекте, внести свои предложения и высказаться, что для них значит быть белгородцем.

### **Примеры нетрадиционных форм проведения Урока**

#### *Урок - размышление*

Учитель создаёт такую педагогическую ситуацию, в которой учащиеся пытаются определить своё понимание того, что значит любить свою родину.

К примеру, предлагается заслушать два небольших эссе, написанных сверстниками.

«Самыми дорогими являются воспоминания детства: яркое солнце, отражающееся в глади огромного пруда, шелест опавшей листвы под ногами девочки - первоклассницы, летние дожди, затяжные, безудержные, приносящие чувство умиротворения и красоты. Зима, такая же непредсказуемая и волшебная, приносящая с собой и лютые морозы, и солнечную белизну снежного покрова. Но самое главное мое воспоминание, которое, наверное, навсегда останется со мной, - это запах осеннего грибного леса, который буквально обрушивается на тебя, когда ты, приехав из душного, суетного города, подхватив дедову корзинку, вступаешь в «царство Берендея...»

«Настоящие чувства к Родине начинаешь испытывать, когда спортсмены твоей страны победили. Они счастливы, обнимают друг друга, радуются, как дети. Затем звучит наш Гимн, поднимается российский триколор. И ты понимаешь, что причастен к этой победе. Это НАША команда, НАША победа! Нет ничего сильнее этих чувств и той общей радости, которую ощущаешь со всей

страной. Ведь ты не один сидишь у экрана телевизора и переживаешь эти чувства. Единение со всеми, осознание себя частью страны, твоей страны. Наверное, это и есть патриотизм?»

Обсуждение эссе выводит ребят на разговор о том, что такое «малая» и большая Родина, как эти чувства рождаются, как важны они в жизни человека.

#### *Урок - дискуссия (диспут)*

Учитель заранее записывает на доске ряд суждений известных политиков, деятелей науки и культуры о патриотизме и предлагает принять позицию одного из автора. Позиция должна быть подтверждена вескими аргументами.

На основе принятия школьниками различных позиций происходит продуктивная дискуссия, спор, поиск истины.

#### *Урок - открытие*

Для подростков очень важно наличие в жизни образца для подражания, референтного взрослого. С целью формирования уважительного отношения школьников к людям с активной жизненной позицией, развитым патриотическим самосознанием проводим Урок, в основе рассказы учащихся о людях, жителях города Белгорода и Белгородской области, достойных уважения, почитания, которые восхищают своими поступками, отношением к жизни. Этим человеком может быть как современник, так и человек из прошлого (политик, ученый, бизнесмен, благотворитель и др.).

### **Общая информация**

Одной из целей Урока нравственности является подготовка учащихся к пониманию значимости изучения интегрированного курса «**Белгородоведение**», который разработан в рамках реализации проекта «Социокультурное развитие подрастающего поколения через изучение родного края («Белгородоведение»)» был инициирован педагогами и поддержан губернатором Белгородской области Евгением Степановичем Савченко на заседании правительства региона, посвящённом образованию, в августе 2014 года.

Стратегические цели проекта – подъём социокультурного уровня нации, воспитание поколения национальной интеллигенции, распространение и развитие основных общественных ценностей.

Подготовка интегрированного курса «Белгородоведение» осуществлялась при широком социальном партнерстве образовательных организаций области, белгородских вузов и учреждений культуры.

Курс «Белгородоведение» ориентирован на реализацию одного из принципов государственной политики в области образования - принципа защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства.

*Понимание значимости сохранения культуры, истории, природных богатств Белгородской области должно стать основой для формирования гражданской идентичности подрастающего поколения.* Процесс социализации личности должен быть связан с желанием приумножить богатства и достояние родного края. Именно эти ориентиры обозначены в интегрированном курсе «Белгородоведение».

Внедрение интегрированного курса «Белгородоведение» должно обеспечить социокультурное развитие дошкольников, школьников и студентов путём включения их в процессы познания, и преобразования социальной среды Белгородчины.

В интегрированном курсе «Белгородоведение» отражена единая целостная многофункциональная система конкретного содержания тем, основанных на знакомстве и изучении региональных истории, географии, экономики, культуры, непосредственно связанных с дидактическими функциями и в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Методологическая основа курса «Белгородоведение» – антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого, комплексный метод, взаимоувязывающий географические, природные, демографические, экономические, социальные, историко-культурные условия в последовательной и всесторонней характеристике социокультурной среды региона.

В курсе предусмотрены разделы для изучения истории малой родины, которые будут наполняться непосредственно педагогами, учащимися, участниками образовательного процесса.

С 2015-2016 учебного года начнется внедрение курса «Белгородоведение» в урочную и внеурочную деятельность образовательных организаций Белгородской области через информационно-методические материалы, которые будут расположены на сайте портала «Сетевой класс Белогорья».

Совершить путешествие по родному краю, узнать о его прошлом и настоящем юным белгородцам помогут программы, созданные командой телекомпании «Мир Белогорья» «Места знать надо» и «Почему так называется». Видеоархивы телепередач можно на сайте телекомпании.

### **Материалы для проведения урока/классного часа нравственности по теме «Мой край – родная Белгородчина».**

*Материалы курса «Белгородоведения», модуль «История»*

Мы живем в Белгородской области, регионе, имеющем богатую историю, уникальные традиции и славное настоящее. На протяжении многих веков белгородцы вносили свой вклад в защиту нашей Родины от врагов, в развитие ее культуры, науки, техники.

Жить на Белгородчине – это значит знать свой край, бережно относиться к его прошлому, вносить свой вклад в настоящее и нести ответственность на завтрашний день белгородской земли.

Курс «Белгородоведение» создан специально для того, чтобы учащиеся лучше узнали свою малую Родину, её природу, культуру, прошлое и настоящее, познакомились с людьми, жившими в нашей области когда-то и живущими сегодня. Белгородской земле есть чем гордиться. Её сыны защищали юго-западные границы русского государства, делая их непроходимыми для врага. Белгородцы боролись со шведами, участвовали в Полтавской битве. Через нашу землю пролегла знаменитая Курская дуга. Именно здесь, на Прохоровском поле, произошло крупнейшее танковое сражение, и начался коренной перелом в Великой Отечественной войне. Своим самоотверженным трудом белгородцы

восстановили родной край после войны, сделав его процветающим и динамично развивающимся.

Жители области чтят память тех, кто отдал жизнь за свободу и независимость России, и не забывают тех, чей труд, творчество и достижения сделали Белгородчину известной во всем мире.

Об этих славных страницах, составляющих летопись Белгородчины, расскажет курс «Белгородоведение». Ведать – это знать, понимать, иметь о чем-либо сведения. Но слово «ведать» имеет и еще одно значение – заботиться, нести ответственность. «Да ведают потомки православных земли родной минувшую судьбу», - писал А.С. Пушкин. Очень важно, чтобы сегодняшние юные жители Белогорья не только знали историю родного края, но и сознавали, что их дела и поступки тоже влияют на судьбу нашей области.

Знание и понимание своей Родины, её судьбы, настоящего и прошлого начинается со знакомства со своей улицей, городом или селом, со своей родной областью. Помочь получить информацию о каком-то конкретном крае, его истории, природных ресурсах, хозяйстве, культуре может специальная наука - краеведение.

В энциклопедическом словаре можно найти такое определение: «Краеведение – всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю, культуру родного края».

В краеведении бывают разные направления, например, историческое, географическое или литературное.

\* Подумайте, что изучают эти направления краеведения?

Краеведение использует возможности различных наук, например, археологии, геральдики (наука о гербах), топонимики (изучает историю и значение географических названий континентов, регионов, стран и городов), с которыми вы скоро познакомитесь на страницах этой книги. Названия районов, улиц может о многом рассказать. До наших дней в окрестностях Белгорода сохранились старинные названия сел и слобод, говорящие о роде занятий людей,

их населявших: Пушкарное, Стрелецкое, Казацкое и т.д. А некоторые расскажут о происходивших массовых переселениях. Например, являющийся сегодня районом Белгорода Болховец (когда-то опорный пункт рядом с городом) стал так называться благодаря «сведенцам» («сведенным», то есть приведенным по наряду правительства служилым людям) из г. Болхов.

\* Подумайте (спросите у родителей, учителей, поищите информацию в источниках), есть ли в городе Белгороде «говорящие» названия?

Источники краеведческих знаний разнообразны: памятники материальной культуры, устного народного творчества, статистика, архивные данные, географические и специализированные карты и т.д.

Центрами работы по изучению родного края являются краеведческие музеи, местные архивы (хранилища документов), библиотеки, краеведческие научные общества, школьные краеведческие кружки и туристские объединения.

Фонды музеев являются хранилищем различных материалов об истории, культуре, природе, экономике края. К таким музеям можно отнести государственные краеведческие музеи, общественные музеи, имеющие в своих экспозициях и фондах краеведческий материал.

\*А в вашем городе есть краеведческий музей?

\*Есть ли вашей школе краеведческие кружки и школьные краеведческие музеи (уголки, сменные выставки)? Что вы знаете об их работе?

Необходимость получения достоверных фактов обязывает краеведов широко и тщательно изучать источники, искать причинно-следственные связи между событиями, стремиться правильно определить место отдельного факта в цепи других. В этом краеведам помогают архивы.

Важные источники сведений о крае — произведения печати. Они рассказывают о прошлом, настоящем и будущем края, его истории, экономике, культуре, природных богатствах, достопримечательностях.

Произведения печати могут быть связаны с краем различными способами: тематикой (краеведческая литература), местом издания (местные издания), авторской принадлежностью (печатные работы уроженцев края и литература об

их жизни и деятельности). Печатные издания разделяются на научные, научно-популярные, справочные, библиографические, литературно-художественные.

Справочные издания представляют особый интерес для краеведов. Самые ранние из них датируются XVI в., когда возникшее в России книгопечатание резко увеличило поток исторических сведений о политической, экономической и духовной жизни народа. Справочные издания XIX — начала XX веков содержат историко-статистические и историко-биографические сведения. К основным видам справочных изданий можно отнести энциклопедические, статистические, терминологические, справочники-путеводители. Энциклопедии (универсальные, отраслевые, тематические, региональные) содержат много краеведческих материалов. Статистические сборники содержат обобщенные цифровые данные о крае. К ним относятся, главным образом, гидрологические, метеорологические, агрометеорологические, демографические справочники.

\* Воспользуйтесь справочной литературой и найдите значение слов: гидрология, метеорология, агрометеорология, демография.

Изучению родного края могут помочь разноплановые справочники-путеводители, которые могут содержать информацию по регионам, городам, туристским маршрутам мемориалам, музеям и др. Одни справочники-путеводители содержат большой фактический материал, всесторонне освещающий край в целом, другие - отдельные его аспекты.

Терминологические справочники помогают краеведам работать, если встречаются незнакомые термины, что затрудняет правильное восприятие текста.

Научно-популярные издания многоплановы. Особое место в их перечне занимает литература о природе.

Художественная литература занимает важное место среди краеведческих изданий. Крупнейшие писатели и поэты обращались к природе и истории дорогих для них или особенно интересных мест. В произведениях художественной литературы можно найти великолепные и точные описания типичных черт природы края, увиденных глазами художника в разное время.

\* Как вы понимаете понятие «мемуары»?

Мемуарная литература имеет особое значение в краеведении. Воспоминания ее авторов часто и существенно дополняют сведения, имеющиеся в других источниках. Мемуары имеют свои достоинства и недостатки. К достоинствам мемуаров следует отнести то, что автор, в силу своей наблюдательности, зоркости, литературного дарования, может нарисовать человеческие характеры, передать напряженность атмосферы, объяснить мотивы поведения людей. К недостаткам мемуаров можно отнести то, что в них встречается неточное изложение фактов и событий. Поэтому сведения, полученные из мемуаров, желательно сопоставлять с материалами других источников.

Периодическая печать — важный источник краеведческих сведений. Она содержит много ценной информации по истории края. Местная периодическая печать имеет особое значение для краеведа в получении фактического материала о крае. Газеты передают предельно конкретные сведения, сообщают места событий, имена их участников.

\* Какие периодические издания областного и местного значения вам известны?

Краеведение имеет достаточный потенциал для решения многих социальных и экономических проблем, стоящих перед обществом.

Официальные символы Белгородской области: герб, флаг.

Белгородская область, образованная 6 января 1954 года, сегодня входит в состав Центрального федерального округа Российской Федерации. Ее площадь составляет 27,1 тыс. кв. км, протяженность с севера на юг - около 190 км, с запада на восток - около 270 км. На юге и западе она граничит с Луганской, Харьковской и Сумской областями Украины, на севере и северо-западе — с Курской областью, на востоке — с Воронежской областью. Общая протяженность границ - около 1150 км, из них с Украиной - 540 км.

У Белгородской области есть свои символы. Это герб и флаг.

Герб Белгородской области. Важнейшим символом, как государства, так и области является герб. Происхождение гербов связано с появлением средневековых военных доспехов. В рыцарских турнирах, которые имели

широкое распространение в средневековой Западной Европе, соперника, скрытого доспехами, нужно было узнать. С этой целью рыцарские щиты стали отмечаться специальными знаками, или гербами. Отличительные знаки рыцарей стали передаваться по наследству, то есть они превратились в родовые и наследственные. Возникла необходимость в систематизации гербов, и стали составлять специальные справочники о гербах — гербовники.

В 1712 году Петр I издает указ о введении знамен для полков с территориальными гербами, отражавшими их наименования. Прототипом для герба Белгородского пехотного полка стала эмблема, изображающая льва, а над ним орла с девизом «приключаяю и сильнейшему трясение».

\* Подумайте и объясните, как вы понимаете смысл девиза «Приключаяю и сильнейшему трясение»

Размещение на геральдическом щите герба золотого льва и над ним двуглавого орла было связано с конкретным историческим событием, а именно участием белгородцев в составе Белгородского полка в Северной войне 1700-1721 гг., и особенно с проявлением мужества и отваги пехотинцев-белгородцев в знаменитой Полтавской битве (27 июня 1709 года), окончившийся полным разгромом шведов.

Лев на Белгородском гербе означал побежденную Швецию. Изображение льва как символа Швеции, было на королевском знамени Карла XII, а орел был изображен на знамени предводителя русских войск – царя Петра I.

Впервые белгородская эмблема – герб, изображающая золотого льва, а над ним орла, появилась на ротных знаменах Белгородского армейского пехотного полка, изготовленных в оружейной палате в 1712 году, а несколько позднее этот герб был на знаменах Белгородского гарнизонного полка.

Данный герб, как старейший герб Белгородчины, и был взят в качестве официального символа сегодняшней Белгородской области.

Герб Белгородской области был утвержден постановлением Белгородской областной Думы 15 февраля 1996 года и внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации под № 100.

Современный герб Белгородской области представляет собой следующее изображение: «В лазаревом (синем, голубом) в поле черный орел с серебряными глазами и золотыми клювом, языком и когтями, находящиеся над лежащим на зеленой земле золотым львом с серебряными глазами, зубами и когтями и с червленым красным языком».

Орел является символом храбрости, силы, победы, величия, прозорливости, власти, вдохновения, гордости и великодушия. Черный цвет орла в гербе области символизирует благоразумие, осторожность, постоянство, мудрость, скромность, печаль и покой.

Лев в гербе области имеет золотой цвет и является символом справедливости, благородства, смирения, и милосердия. Красный цвет языка обозначает символ силы, мужества, храбрости, смелости, любви, великодушия.

Золотой цвет языка, клюва, когтей орла одновременно являются геральдическим символом любви, великодушия, а также смелости, храбрости, мужества и неустрашимости.

Серебряный цвет глаз орла и льва, а также зубов и когтей льва, является геральдическим символом справедливости, надежды, благородства, откровенности, невинности и чистоты.

Сохраненное лазаревое (синее, голубое) поле в современном гербе области, помимо обозначения неба, является геральдическим символом величия, верности, честности, безупречности, мягкости и красоты.

Зеленая земля (трава) в гербе обозначает обильную растительность и является геральдическим символом изобилия, надежды, радости, свободы и возрождения.

Герб Белгородской области (многоцветный вариант) может быть помещен на бланках областных законов, постановлений и распоряжений главы администрации области.

Герб Белгородской области может быть так же помещен на бланках областной думы; главы администрации области, органов местного самоуправления, административно-территориальных единиц Белгородской

области; официальных и иных представительств Белгородской области в Российской Федерации и за границей.

Флаг Белгородской области.

Помимо герба, важнейшим государственным символом является флаг.

Но прежде, чем перейти к описанию современного флага области, необходимо познакомиться с историей возникновения знамен и флагов в обществе.

История флагов тесно связана с историей знамен. Знамена – символы объединения и власти. По всей видимости, первым знаменем был посох, который держал в своей руке самый первый пастух, идя впереди самого первого стада. Данный посох был как символ власти пастуха над стадом, так и символ объединения стада вокруг пастуха.

В средневековье обладать знаменем мог каждый военачальник, владевшим собственным «войском». Такие рыцари-баннереты (то есть имевшие право на собственное знамя) не только легко собирали все свое «войско» под своими знаменами, но и положили начало девизам – кратким боевым кличам, призывам, которые они выкрикивали, чтобы собрать воинов вокруг себя.

Позднее девизы помещались как на знаменах, так и на гербах. Отсюда сложилась традиция делать знамена изукрашенными, снабжать их каймой, бахромой, а позднее помещать на них изображения святых или портреты государственных деятелей.

Все это вместе взятое привело, во-первых, к увеличению размеров знамени, форма которого начала приближаться к квадрату, как наиболее удобному полю для размещения различных изображений; во-вторых, знамена стали делать из прочной тяжелой материи – парусины, бархата, причем часто сложенной вдвое. На знамена в качестве аппликаций нашивались различные изображения и блестящие надписи.

Основные отличия знамени от флага легко запомнить:

Во-первых, знамя шьется из двух отдельных полотнищ, каждая из которых имеет свой внешний вид и называется лицевой и тыльной стороной знамени.

Вместо двух тяжелых полотнищ, флаг шьется из очень легкой материи – бантинга.

Во-вторых, знамя всегда имеет серебряную или золотую бахрому, чего никогда не бывает у флага.

В-третьих, на знамени не только могут, но обязательно должны помещаться различные надписи, даты, которые строжайше запрещено наносить на флаг.

В-четвертых, цвет знамени всегда должен быть одинаковым с обеих сторон, он должен быть однотонным и ни в коем случае не состоять из полос разного цвета, что напротив, допустимо на флаге.

В-пятых, знамя всегда принадлежало одному человеку, одному войску, одной организации, флаг же – наоборот, принадлежит всей стране, всему народу.

Флаг Белгородской области утвержден постановлением Белгородской областной Думы 11 июня 2000 г.

Флаг области представляет собой прямоугольное полотнище, разделенное синим крестом на четыре равные части. Первая часть (верхняя у древка) – белая, вторая (нижняя у древка) – красная, третья (верхняя у свободного края полотнища) – зеленая, четвертая (нижняя у свободного края полотнища) – черная. Цветной герб Белгородской области помещен в пределах крыжа – первой (белой) четверти.

Цвет древка бронзовый, наконечник древка бронзового цвета, в форме пики.

Симметричный крест, делящий полотнище на четыре равные части является одним из древнейших символов человечества. Крест возник как символ Солнца и произошел от изображения перекладин, спиц солнечного колеса, являющимися символами жизни, ибо Солнце, свет – это источники жизни. В геральдике крест является символом спокойствия, равновесия, позитивности.

\* Проверь себя и вспомни. Что символизируют цвета, используемые во флаге Белгородской области?

Интересно знать обозначение каждого из четырех цветов флага в условиях Белгородской области.

Синий цвет креста флага Белгородской области согласно классической традиции символизирует такие качества как слава, честь, верность, искренность, мягкость и красота.

Белый цвет флага, на котором помещен цветной герб Белгородской области, передает цвет полковых знамен белгородских армейского пехотного и гарнизонного полков XVIII века и является символом таких качеств как чистота, невинность, мудрость, радость, мир, правдивость, благородство. В условиях Белгородской области белый цвет дополнительно обозначает богатые залежи и добычу мела, огромные возможности производства молока и сахара.

Красный цвет флага выражает такие качества как сила, мужество, смелость, храбрость, любовь, великодушие. Для жителей белгородской области красный цвет символизирует кровь, пролитую защитниками Отечества на Белгородчине в XVI-XX веках. Здесь за землю русскую сражались и воины-ратники, соорудившие защитную Белгородскую черту с десятком крепостей и многометровых насыпных валов, и участники ожесточенных сражений на Огненной Дуге в 1943 г.

Зеленый цвет передает один из цветов ротных знамен армейского пехотного и гарнизонного полков 1712 г. и по правилам геральдики символизирует свободу, надежду, радость, здоровье. В современных условиях Белгородской области зеленый цвет выражает изобилие и плодородие белгородской земли, ее полей и лесов.

Черный цвет флага области также представляет собой один из цветов ротных знамен белгородских армейского пехотного и гарнизонного полков 1712 г. и символизирует такие качества как благоразумие, осторожность, постоянство, скромность, печаль, покой. В условиях Белгородской области черный цвет дополнительно подчеркивает наличие на территории бесценных богатств – плодородных черноземов и огромных запасов полезных ископаемых в недрах Земли Белгородской.

Воссоздание герба и флага Белгородской области является исторической памятью белгородцев о славных традициях и богатом прошлом родного края. Через символы области передаются традиции многих поколений Белгородчины ныне живущим.

Вопросы для самопроверки и обсуждения.

1. Какие символы имеются у нашей области?
2. В каком году было принято Постановление о воссоздании герба?
3. Что на гербе области обозначают лев и орел? Что обозначают разные цвета отдельных частей тел изображенных на гербе орнаментов?
4. В каких случаях используется герб Белгородской области?
5. В каком году было принято Положение о флаге области?
6. Что обозначает белый цвет на современном флаге области?
7. Какие принципиальные отличия имеются у флага и знамени?

Задания для самостоятельной работы. 1. Найди информацию и подготовь сообщение о том, какие символы имеет ваш район (поселок, город или ваш населенный пункт)? 2. Подготовь сообщение, где и в каких случаях может вывешиваться флаг Белгородской области.

### **Декларация «Мы-белгородцы»**

Мы — жители города Белгорода, Города Первого Салюта, Города воинской славы, исходя из принципов солидарности и гражданского участия в жизни нашего города, принимаем эту Декларацию.

Мы — белгородцы, жители великой России и Святого Белогорья.

Мы любим свою страну и свой город и готовы прилагать все усилия во имя его процветания.

Мы свято относимся к символике страны, родной Белгородчины и своего города.

Мы хотим быть патриотами не на словах, а на деле, проявляя готовность защитить своё Отечество от внутренних и внешних врагов.

Мы чтим память героев, отстаивавших свою землю и свободу страны и народа.

Мы передаём из поколения в поколение традиции и заповеди предков. Мы бережно храним и совершенствуем культуру своего народа.

Мы ставим во главу угла семейные ценности, стремясь строить совместную жизнь на основе взаимоуважения и взаимопонимания, воспитывать детей в атмосфере любви, дружбы и согласия.

Мы ценим поддержку, оказываемую семьям на Белгородчине, и с уверенностью создаём многодетные семьи.

Мы хотим построить светлое будущее своих детей через малые и большие, но праведные дела.

Мы развиваем нравственную составляющую в себе и подрастающих поколениях. Для нас главные качества — это честность, скромность, благонравие, постоянство, дисциплинированность.

Мы уважительно относимся к культуре и вере всех народов, живущих на земле Святого Белогорья.

Мы стараемся помогать слабым, бедным и неимущим, всегда готовы протянуть руку помощи соседям, друзьям, любому человеку, попавшему в беду.

Мы создаём здоровое физически и духовно общество, чтобы в полной мере реализовывать свой интеллектуальный, нравственно-духовный и физический потенциал.

Мы хотим полностью отказаться от вредных привычек и воспитываем в себе силу духа и тела.

Мы уверены, что здоровый образ жизни — залог счастливого будущего.

Мы хотим быть реальными хозяевами своих домов, дворов, микрорайона и всего города и готовы нести ответственность за них. На Белгородчине модно жить в собственном доме и по-хозяйски относиться к земле, обустривая каждый уголок территории.

Мы стараемся добросовестно трудиться на благо родного города и области, отдавая все силы, таланты и способности.

Мы верим, что благополучие всех горожан — залог процветания каждого.

Мы постоянно стремимся совершенствоваться и идти в ногу со временем.

Мы готовы участвовать в решении государственных и общественных проблем, вопросов местного значения, в том числе, жертвуя собственными интересами.

Мы претворяем в жизнь слова Губернатора области: «Творить и созидать добро — вот смысл и главное занятие человека на земле».

Мы стремимся построить солидарное общество и готовы открыто обсуждать любые проблемы и сообща решать их.

Мы рады принять в нашу дружную семью белгородцев каждого, кто приехал к нам честно жить и работать.

Мы утверждаем идеи социального единства, справедливости и милосердия, как ведущих принципов взаимоотношений между людьми.

Мы — белгородцы, и наш девиз — созидать вместе на благо каждого.

### **Россия - страна патриотов**

**Материалы из интервью Губернатора Белгородской области Евгения Степановича Савченко в «Учительской газете», №16, от 7 апреля 2007 года**

*- Бытует мнение, что люди в России едва ли не все поголовно стали Иванами, не помнящими родства. Что верность Родине и патриотизм для целого поколения - ничего не значащие понятия. Так ли это? Или есть все же подвижки к лучшему?*

- Тот период, когда быть патриотом было непрестижно, давно канул в Лету. Сегодня настали времена, когда вновь актуальны былые ценности.

В России патриотическому воспитанию всегда отводилась главенствующая роль, благодаря чему россияне-воины отличались высоким моральным духом, героизмом, мужеством, проявляли инициативу и стойкость в бою. Сила и отвага россиян на полях сражений множились осознанием славных побед наших предков при изгнании чужеземных захватчиков с русской земли. Воспитание современной молодежи на примерах истории, приобщение ее к опыту предшествующих поколений является основным условием формирования истинного гражданина - патриота своего Отечества. Уверен, патриотизм может и должен стать нормой нашего общества.

В нашей области накоплен богатый опыт решения проблемы военно-патриотического воспитания молодежи. Мы имеем пять долгосрочных программ, регулирующих взаимоотношения субъектов патриотического и гражданского

воспитания. Они отражают интересы как «трудных» подростков, так и активистов, призваны помочь воинам-ветеранам локальных военных конфликтов и поисковикам, освещают вопросы подготовки к военной службе и проблемы духовно-нравственного воспитания.

Если говорить о массовости акций, проводимых в рамках этих программ, то достаточно привести лишь один пример: третий областной слет военно-патриотических объединений и финал областной военно-спортивной игры «Зарница», проходившие под девизом «Армия. Родина. Долг», собрали 22 команды из всех городов и районов области, соревновавшихся по 14 военно-прикладным видам спорта.

*- Евгений Степанович, молодое поколение, которому принимать заботу о Родине на свои плечи в будущем, заботится об авторитете и процветании России на международной арене. Какое оно? Понимает ли оно, насколько важно быть Гражданином, любить Отчизну, знать ее историю?*

- На Белгородчине всегда бережно пестовали великое чувство - патриотизм, который облагораживает людей, придает смысл их существованию, определяет духовную прочность, нравственный предел их возможностей. Для меня патриотизм - это прежде всего любовь к своей Родине. А любовь - это и забота, и гордость, и жалость, и внимание, ответственность. Ведь именно чувство ответственности за благополучие России должно помочь нам, особенно молодому поколению, найти дорогу к истинным ценностям, пробудить национальное достоинство, нашу этноцентричность.

На Белгородчине никогда не отрицали опыт прошлого. Никогда не бросали камни в спину предшественникам, даже если они в чем-то ошибались, заблуждались. Здесь всегда по достоинству оценивали все полезное, что они сделали, старались сохранить преемственность дел и планов, закрепить и развить их успехи. Это тоже часть нашей жизни. Это тоже наша традиция. Мы стремимся к тому, чтобы и о нас, о нашем времени потомки судили с учетом тех радикальных перемен, что случились с Россией на изломе тысячелетий и выпадают на нашу долю сегодня.

*- Как и что нужно сделать, чтобы не прерывалась связь времен? На чем надо воспитывать племя сегодняшних мальчишек и девчонок? Какую национальную идею им, да и всему обществу надо предложить?*

- Очень важно, чтобы и мы, ныне живущие, и те, кто придет к нам на смену, помнили о своих истоках, преемственности поколений, неразрывной связи времен. Чтобы честное прочтение прошлого облагораживало, при соприкосновении с былым не покидала гордость за свою малую родину, а будущее звало к новым вершинам созидания. Чтобы нас вела к новым достижениям гордость за своих дедов, отцов, старших братьев, а желание достойно продолжать начатое ими дело было бы смыслом жизни и делом чести каждого. Чтобы все лучшие человеческие качества, унаследованные, обретенные земляками, прорастали крепкими и надежными побегами в душах и характерах новых поколений молодых жителей России.

Непреходящими ценностями для нас были и остаются коллективизм, или соборность, стремление к справедливости, взаимовыручка, честность, порядочность и другие, присущие нашему национальному самосознанию нормы морали. А также доброта, милосердие, вежливость, уважение к старшим, словом, все то, что называют «народным пластом нравственности». Все это и есть патриотизм. А что касается «национальной идеи», то Александр Солженицын в качестве таковой предложил «сбережение народа». Он имел в виду от вымирания, спасения от демографической катастрофы, которую мы переживаем сейчас. Это предложение нужно дополнить еще одним аспектом, необходимым для физического и духовно-нравственного сбережения народа, - качеством жизни людей. Эту мысль еще три года назад сформулировал Президент В.В. Путин, подчеркнувший, что «отличительной чертой XXI века будет не борьба идеологий, а жесткая конкуренция за качество жизни».

## Интернет-ресурсы

Материалы по истории Белгородской области на сайте Электронный Белгород

<http://r31.ru/page/spravka/spravka.html>

Белгородчина. История и этнография

<http://belhistory.vov.ru/index.html>

Историческая справка Белгородской области

<http://www.belregion.ru/region/history.php>

Мир Белогорья. Телепроект «Места знать надо»

<http://mirbelogorya.ru/teleproekty/mesta-znat-nado.html>

Мир Белогорья. Телепроект «Почему так называется»

<http://mirbelogorya.ru/teleproekty/pochemu-tak-nazyvaetsya.html>

Материалы о символике Белгородской области

<http://www.belregion.ru/region/symbols.php>

Федеральный портал PROTOWN.ru

[http://www.protown.ru/russia/obl/history/history\\_394.html](http://www.protown.ru/russia/obl/history/history_394.html)

Материалы информационно-образовательного портала Белгородской области

Сетевой класс Белогорья

<http://belclass.net/>

Виртуальные экскурсии по городу Белгороду

[http://cbs.belgorod.com/ekskursii/virtualnaya\\_ekskursiya\\_po\\_belgorodu/index.html](http://cbs.belgorod.com/ekskursii/virtualnaya_ekskursiya_po_belgorodu/index.html)

Центральная библиотечная система г. Белгорода

<http://cbs.belgorod.com/index.php?dn=kraevedenie>

Материалы сайта Герб.бел.ру

<http://www.gerb.bel.ru/pages/kray/index.html>

Декларация «Мы - белгородцы»

<http://rubelgorod.ru/declaration>

Видеоуроки по истории Белгородчины

<http://xn--90aepik.xn-->

[p1ai/%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%BC/%D0%B2-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9-%D0%B1%D0%B5%D0%B7-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4/%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8](http://xn--90aepik.xn--p1ai/%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%BC/%D0%B2-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9-%D0%B1%D0%B5%D0%B7-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4/%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8)

Энциклопедия Белгородской области

<http://ashkalov.ru/pamytniki-istorii-belgorod.html>